



II ВСЕРОССИЙСКАЯ МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ «СЛУЖЕНИЯ»

Российская Федерация, Тюменская область,
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Советский район
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Улыбка» п. Малиновский»

Наименование проекта	«Хоровод «Единство» - символ дружбы народов»
Описание инициативного проекта	
Место расположения (адрес реализации проекта) Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Советский район, поселок Малиновский, ул. Центральная, дом 23А (корпус Таёжный, ул. Коммунистическая 5Б).	
Цель проекта: Повышение уровня знаний у детей дошкольного возраста (4-7 лет) о культуре, традициях, обычаях, истории русских, татар, мордвы и хантов. Задача — достичь 80% детей, которые смогут продемонстрировать понимание основных традиций и обычаев этих народов, а также развить у 80% воспитанников старшего возраста навыки позитивного взаимодействия, включая взаимопомощь и сотрудничество.	
Эмблема проекта: 	
Измеримые и достижимые Задачи проекта Для детей (4-7 лет): 1. Знание традиционных праздников: 80% детей смогут назвать и описать (с помощью взрослого или самостоятельно) 3 основных традиционных праздника (по одному для каждой культуры – «Масленица» (русские), Сабантуй (татары), День урожая (мордва), праздник охоты (ханты)). <u>Измерение:</u> наблюдение за ответами детей во время занятий, тестирование с картинками и короткими вопросами. 2. Традиционные игры: 60% детей смогут объяснить правила и показать хотя бы одну традиционную игру каждого народа. <u>Измерение:</u> наблюдение за игрой детей, участие в играх, фото/видео фиксация. 3. Традиционный быт: 70% детей смогут назвать 3-4 предмета традиционного быта каждой из культур (одежда, посуда, жилище) и рассказать об их назначении. <u>Измерение:</u> устные ответы детей, рисование, лепка, конструирование из подручных материалов. 4. Традиционные промыслы: 50% детей смогут назвать 1-2 традиционных промысла каждого народа (гончарное дело (русские), ткачество (татары), резьба по дереву (мордва), охота (ханты)). <u>Измерение:</u> устные ответы, просмотр презентаций, рисунки, поделки. Для детей 6-7 лет: 1. Взаимодействие: 80% детей смогут продемонстрировать навыки сотрудничества в	

групповой работе по созданию проекта, посвященного одной из культур (например, презентация, поделка, инсценировка). Измерение: оценка участия каждого ребенка в проекте, наблюдение за взаимодействием детей в группе, анкетирование (для родителей или самих детей – в зависимости от возможности).

Для педагогов:

1. Разработка методических материалов: Разработать и внедрить не менее 5 методических разработок занятий, посвященных культуре изучаемых народов России (планы-конспекты, презентации, дидактические игры). Измерение: количество разработанных и внедренных методических материалов.

2. Повышение квалификации: Пройти курсы повышения квалификации по теме «Межкультурное взаимодействие в ДОУ» или аналогичную тематику (минимум 36 часов). Измерение: сертификаты о прохождении курсов.

3. Организация образовательной среды: Создать развивающую среду, отражающую культуру изучаемых народов (уголки, выставки, материалы). Измерение: фотофиксация, описание созданной среды.

Для родителей (законных представителей):

1. Участие в мероприятиях: 60% родителей примут участие в не менее 2 мероприятиях, посвященных культуре народов России (праздники, выставки, мастер-классы). Измерение: подписи родителей в листах посещаемости.

2. Домашнее задание: 70% родителей будут вовлечены в выполнение домашних заданий, связанных с изучаемой культурой (чтение сказок, просмотр фильмов, создание поделок).

Измерение: обратная связь от родителей, фотографии выполненных домашних заданий.

Проблематика/Актуальность

Вопрос формирования толерантного сознания и поведения заслуживает всестороннего изучения и применения в дошкольном образовательном учреждении, поскольку в дошкольном возрасте важно закладывать толерантность как одну из основ личности ребенка.

Актуальность формирования толерантности у детей приобретает особую важность. Обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям. Появляется чувство любви к родному краю, своей Родине, понимание мира как мира без границ, что все люди разные, но не чужие, а другие (от слова «друг»), появится представление о народной культуре, об образе жизни людей, населяющих другие страны, уважительное отношение к людям других национальностей и наследию других народов.

Предлагаемый проект направлен на развитие толерантности у дошкольников посредством ознакомления с культурой и традициями различных народов России (русских, татар, мордвы, хантов).

Этапы реализации проекта

Этап I: Организационно - подготовительный.

1. Изучение уровня осведомленности детей: Проводились беседы, анкетирование детей и родителей (с согласия родителей), наблюдение за игрой детей, анализ детских рисунков и рассказов. Цель – определить исходный уровень знаний детей о разных культурах, выявить имеющиеся стереотипы и предрассудки. Результаты были задокументированы и проанализированы.

2. Анализ педагогического опыта: Изучалась методическая литература, опыт работы других ДОУ по формированию толерантности у детей дошкольного возраста. Проводился анализ существующих программ и методик.

3. Подбор и изучение литературы: Отбиралась литература для детей и педагогов, содержащая достоверную и доступную информацию о культуре, традициях, быте русских, татар, мордвы и хантов. Учитывался возрастной уровень детей.

4. Анализ развивающей предметно-пространственной среды: Оценивалась

существующая предметно-пространственная среда ДООУ на предмет наличия материалов, отражающих культуру разных народов. Были выявлены необходимые дополнения и изменения для создания развивающей среды, способствующей ознакомлению детей с разными культурами.

Этап II: Практический.

Этот этап был основан на разработанном комплексном плане, включающем мероприятия по всем образовательным областям (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Методы реализации. Мероприятия:

- Тематические занятия: Знакомство с национальными костюмами, традиционными играми, народными сказками, песнями, танцами, промыслами каждого из народов
- Проектная деятельность: Создание детьми макетов жилищ, национальных костюмов, иллюстраций к сказкам.
- Экскурсии: Посещение музеев, этнографических выставок, встреч с представителями разных национальностей.
- Творческие мастер-классы: Изготовление национальных игрушек, украшений, элементов одежды.
- Ролевые игры: Разнообразные сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям примерить на себя роли представителей разных народов.
- Досуговые мероприятия: Праздники, концерты, выставки детских работ, посвященные культурам разных народов.
- Взаимодействие с родителями: Совместное изготовление поделок, организация выставок семейных работ, родительские собрания, посвященные теме проекта.
- Итоговое мероприятие проекта «Хоровод «Единство» - символ дружбы народов».
- Мониторинг и оценка - созданы инструменты для оценки уровня знаний и навыков детей:
 - Тестирование: Простые вопросы с выбором ответа, задания на сопоставление, краткие рассказы, соотнеси картинку.
 - Наблюдение: Оценка участия детей в играх, проектах, их поведения во время занятий, праздниках.
 - Портфолио: Сбор работ детей (рисунки, поделки, рассказы), отражающие их знания и умения.
 - Распределение материала по возрастным группам: Проект должен учитывать особенности развития детей разных возрастов (4-5 лет, 6-7 лет). Для младших детей – более простые задания и игры, для старших – более сложные и объемные проекты.

Этап III: Обобщающий – аналитический.

1. Теоретическое обобщение: Анализ результатов проекта, оценка эффективности примененных методик, выявление сильных и слабых сторон.
2. Проведение количественной оценки знаний детей после завершения проекта.
3. Формулирование выводов и перспектив: Определение дальнейших шагов по развитию проекта, уточнение целей и задач на следующий учебный год.
4. Открытие музея: Создание музея, отражающего культуру русских, татар, мордвы и хантов, с использованием изготовленных детьми поделок и собранных материалов.
5. Размещение опыта на официальном сайте ДООУ: Публикация отчета о реализации проекта, фото- и видеоматериалов на официальном сайте ДООУ и в администрации городского поселения Таёжный для распространения положительного опыта.

Описание ожидаемого результата реализации проекта

1. Повышение уровня знаний детей о культурах разных народов (80% детей).
2. Развитие навыков позитивного взаимодействия и сотрудничества у детей (80% детей).

3. Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ. 4. Повышение уровня познавательно-творческой деятельности детей и родителей. Распространение положительного опыта реализации проекта среди других ДОУ и образовательных учреждений.
Сроки реализации проекта Долгосрочный 2021 г. – 2024 г.
Количество благополучателей от реализации проекта – 190 человек В том числе: Прямые благополучатели – 80 детей (4-7 лет, обучающихся в детском саду «Улыбка» корпуса Таежный. - Педагогические работники 18 человек. Косвенные благополучатели – 100 жителей городского поселения Таежный, чьи дети обучаются в детском саду «Улыбка» (Родители/законные представители - 80 человек, Жители п. Таежный - 12 человек).
Финансирование проекта 1. Предоставления субвенций из бюджета ХМАО – Югры. 2. Приносящей доход деятельность. 3. Безвозмездные поступления финансовых средств: спонсорская помощь, в том числе в нефинансовом виде.
Сведения об оригинальности/необычности проекта (использование инновационных подходов и технологий в проекте) Проект представляет собой инновационное и уникальное начинание, направленное на повышение уровня знаний у детей дошкольного возраста о культуре, традициях, обычаях и истории различных народов России, таких как русские, татары, мордва и ханты. В этом проекте используются современные подходы и технологии, что делает его особенно актуальным и привлекательным для целевой аудитории. Сведения об оригинальности проекта: 1. <i>Межкультурный подход:</i> Проект объединяет несколько культур, что позволяет детям не только изучать, но и сравнивать, анализировать различные традиции и обычаи. Это создает уникальную атмосферу для формирования уважения и интереса к многообразию культур. 2. <i>Интерактивные методы обучения:</i> Использование игровых форматов, театрализованных представлений, мастер-классов и творческих заданий способствует более глубокому усвоению материала. Дети не просто слушают информацию, но и активно участвуют в процессе, что значительно повышает уровень вовлеченности. 3. <i>Технологические инструменты:</i> Проект включает в себя использование мультимедийных технологий, таких как видеопрезентации, анимация и интерактивные приложения, что делает обучение более наглядным и интересным для детей. 4. <i>Сотрудничество с Сообществом:</i> В проект вовлекаются представители различных культурных сообществ, которые делятся своими знаниями и опытом. Это реализуется через приглашение гостей для проведения бесед и мастер-классов. 5. <i>Система оценки результатов:</i> Внедрение методик, позволяющих оценивать уровень усвоения знаний и навыков взаимодействия, обеспечивает возможность корректировки программы и подходов в реальном времени. <u>Использование инновационных подходов и технологий:</u> 1. <i>Кросс-культурные мастер-классы:</i> Проведение мастер-классов, где дети смогут не только узнать о традициях, но и попробовать себя в ремеслах, характерных для разных народов (например, изготовление национальных костюмов, роспись по дереву и т.д.). 2. <i>Виртуальные экскурсии:</i> Использование технологий виртуальной реальности для организации экскурсий в места, значимые для культур разных народов. Это будет реализовано через специальные приложения и платформы. 3. <i>Проектная деятельность:</i> Вовлечение детей в проектную деятельность, где они

смогут создавать свои собственные небольшие проекты о культуре и традициях изучаемых народов. Это развивает не только знания, но и навыки работы в команде.

Сведения об использовании средств массовой информации и других средств информирования населения в процессе определения проблемы, на решение которой направлена реализация проекта:

- Использование специальных информационных досок/стендов – 3
- Публикации в газетах – 1. Первая Советская №12 (7083) от 23.03.2022 г., №18 (7193) от 01.05.2024 г.
- Информация по телевидению: 1, Телеканал «Первый Советский», сюжет «Наш общий дом».
- Информация в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», социальных сетях:
*<https://ds-ulibka-malinovskij86.gosuslugi.ru/nash-detskiy-sad/innovatsionnyy-proekt-edinstvo-simvol-druzhby-narodov/>

Количество мероприятий, которые провели в ходе реализации проекта, в единицах и с названиями - 153

1. Интерактивные игры:

- Игра «Найди пару», где дети соединяли изображения традиционных костюмов с их описанием русских и татар, «Собери костюм» (разрезные картинки с традиционными костюмами мордвы и хантов).
- Игра на знание народных песен «Угадай мелодию»;

2. Театрализованные представления:

- Инсценировки сказок «Репка» (русская народная сказка), «Снегурочка» (русская народная сказка с элементами татарской культуры), настольный театр русской народной сказки «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса», инсценировка русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Жихарка», что способствовало развитию творческого мышления и воображения.
- Показ народных обрядов (инсценировка мордовского свадебного обряда), что позволило детям увидеть, как проходят традиционные праздники.
- Показ кукольных театров (участие детей и педагогов).

3. Тематические занятия:

- Занятия на темы - «Знакомство с национальными традициями, обычаями и культурой народов России», «Дружба начинается с улыбки», «Мои друзья», «О символах России», «На огромной планете очень разные дети», «Умей дружбой дорожить», «Мы все такие разные, но мы вместе», «О символах России и народов Ханты», «История русской матрешки», «Мы живем в России», «Югра многонациональная», «Добро пожаловать в Россию», «Цветущий Татарстан», «Чудесная Мордовия», «Живут в России разные народы с давних пор», «Традиционные жилища», «Народные праздники», «Ремесла разных народов», «Избы и юрты: дома разных народов», «Праздник Масленица и Сабантуй», где дети могли узнать о быте и культуре различных народов.

4. Экскурсии в виртуальные музеи России.

- Посещения виртуальных музеев *ссылка:* <https://5200067.есимп.пф/site/section?id=14441>, таких как «Виртуальный тур по Московскому Кремлю», «Русский музей».

5. Мастер-классы по народным промыслам:

- Роспись матрешек, лепка из глины и плетение из бисера, что дало возможность детям попробовать себя в народном творчестве.

6. Праздники «Всех скороговорок не переговоришь, не переывоговоришь», «Фестиваль разных национальностей», «Хоровод детей разных наций», «Мы патриоты».

7. Совместные мероприятия с родителями:

- Создание эмблемы «Толерантность», участие в выставке рисунков «Я, ты, он, она – многонациональная Югра», творческая мастерская по изготовлению кукол-оберегов,

подготовка костюмов для праздника «Хоровода детей разных наций», квест-игра «Путешествие по России», выставка рисунков «Дружат дети всей планеты», создание коллажей, посвященных традициям разных народов, и поделки в стиле народного творчества, что способствовало укреплению семейных связей.

8. Межкультурное взаимодействие - встречи с представителями разных национальностей:

- Проведено 10 встреч с представителями русской, татарской, хантыйской и мордовской культур, что обогатило детей опытом общения с носителями традиций.

9. Изготовление кукол в национальных костюмах (выставка «Мы, разные, но мы вместе»).

10. Участие в конкурсах различного уровня – детьми, администрацией МАДОУ д/с «Улыбка», педагогами, родителями (законными представителями).

11. Итоговое мероприятие проекта: праздник «Хоровод «Единство» - символ дружбы народов».

Количественные показатели. Проект достиг поставленных целевых показателей.

Оценка уровня понимания традиций и навыков позитивного взаимодействия проводилась с помощью наблюдения и анкетирования, которая показала, что 80% детей продемонстрировали понимание основных традиций и обычаев, а 80% детей старших групп проявили навыки позитивного взаимодействия.

Положительное отношение к реализации данного проекта – 100%;

Участие родителей (законных представителей) в проводимых совместных мероприятиях - 100%; Положительный психологический климат в группе – 100%;

Участие детей и педагогов в различных мероприятиях по толерантному воспитанию - 100%.

Качественные изменения. Проект привел к следующим положительным изменениям:

- Повышение познавательной активности: Дети проявляли интерес к изучению разных культур, активно участвовали в мероприятиях и задавали вопросы.

- Развитие эмпатии: Дети научились понимать чувства других, сотрудничать в группах и оказывать взаимопомощь.

- Формирование толерантного сознания: Дети осознали важность уважения к людям разных национальностей и культур, научились ценить разнообразие.

- Развитие любви к родному краю: Проявили интерес к истории и культуре своего региона и страны.

- Укрепление взаимоотношений: Проект способствовал улучшению коммуникации между детьми, педагогами и родителями.

В результате проведенной работы можно сделать вывод об эффективности использования данного проекта в формировании толерантной культуры у дошкольников. Наблюдается заинтересованность родителей, проявление активности и собственной инициативы в формировании у детей интереса к традициям и обычаям разных народов.

Только совместное сотрудничество и заинтересованность педагогов, детей и родителей способствует зарождению основ толерантности и обеспечению подрастающему поколению возможности сохранить и приумножить ценности предыдущего поколения.

Создание развивающей среды. В рамках проекта была создана специальная предметно-развивающая среда, включающая тематические уголки и дидактические материалы, способствующие формированию толерантного отношения к окружающему миру.

Ресурсное обеспечение проекта

Нормативно – правовые ресурсы	- Федеральные Законы: Закон «Об образовании в Российской Федерации», Закон о защите прав ребенка, другие нормативные акты, регламентирующие деятельность дошкольных образовательных
--------------------------------------	---

	организаций (ДОО) и работу с детьми. Изучить и обеспечить соответствие проекта всем требованиям законодательства. - Локальные акты ДОО: Устав ДОО, правила внутреннего распорядка, планы работы ДОО, договоры с родителями (законными представителями) детей. Проект должен быть согласован с администрацией ДОО и соответствовать её планам. - СанПиНы: СанПиНы, регламентирующие условия пребывания детей в ДОО, требования к организации образовательного процесса и безопасности. Все мероприятия проекта должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам.
Научно – методические ресурсы	- Учебная литература: подбор методических пособий, дидактических материалов, адаптированных для детей дошкольного возраста, по истории и культуре указанных народов (книги, рабочие тетради, наглядные пособия). - Программные материалы: Разработка программных материалов, соответствующих целям и задачам проекта (тематические планы, конспекты занятий, сценарии мероприятий). - Методические рекомендации: Использование методических рекомендаций по работе с детьми дошкольного возраста, включая методы и приёмы работы, формирования коммуникативных навыков. Важно опираться на лучшие практики работы с детьми. - Консультации специалистов: Привлечение специалистов - этнографов, педагогов, методистов для разработки и корректировки программ, проведения мастер-классов для воспитателей.
Информационные ресурсы	- Интернет-ресурсы: Использование образовательных сайтов, электронных библиотек, видео- и аудиоматериалов по теме проекта. - Мультимедийные средства: Применение презентаций, видеороликов, интерактивных игр для повышения эффективности обучения. - Фото- и видеоматериалы: Сбор и использование фото и видео материалов, отображающих культуру, традиции и быт народов. - Печатные материалы: Использование книг, журналов, буклетов, плакатов, посвященных теме проекта.
Кадровые ресурсы	- Педагогический коллектив: Обучение воспитателей методам работы по проекту, проведение тренингов и мастер-классов по межкультурному взаимодействию. - Специалисты: Привлечение специалистов - этнографов, музыкантов, ремесленников, носителей культуры для проведения мастер-классов и занятий. - Родители (законные представители): Вовлечение родителей в процесс реализации проекта, организация совместных мероприятий, подготовка материалов. - Привлечение дополнительного персонала для организации мероприятий и обеспечения безопасности детей.
Материально-технические ресурсы	- Помещения: Оборудование специальных уголков в группе, обеспечение комфортных условий для проведения занятий и мероприятий. - Оборудование: компьютеры, проектор, экран, музыкальное оборудование, дидактические материалы, наглядные пособия, инструменты для проведения мастер-классов (в зависимости от мероприятий). - Материалы: Приобретение материалов для проведения занятий и мероприятий: краски, пластилин, бумага, ткани, натуральные материалы и т.д.
Финансовые ресурсы	Источники финансирования: Субвенции из бюджета ХМАО-ЮГРЫ (учебные расходы) при необходимости; спонсорская помощь.

**Оценка рисков и меры,
запланированные для минимизации влияния таких факторов риска**

Риски и ограничения	Действия по устранению или минимизации
<i>Отсутствие интереса у детей:</i> Риск: Неудачный выбор методик, недостаточно интересные материалы или несоответствие возрасту детей могут привести к снижению мотивации и, как следствие, к невыполнению целевых показателей.	- Разработка интерактивных и игровых методик обучения, учитывающих возрастные особенности детей (использование кукол, театрализованных представлений, песен, танцев, народных игр). - Использование ярких, красочных и доступных материалов. - Включение в программу или проект элементы творчества (рисование, лепка, аппликация) на темы, связанные с культурами разных народов. - Регулярная оценка интереса детей к проводимым занятиям и корректировка программы или проекта в соответствии с их обратной связью. - Включение в проект представителей национальных культур, которые смогут лично рассказать детям о традициях и обычаях своего народа.
<i>Сложности в организации межкультурного взаимодействия:</i> Риск: Возможны сложности в организации совместных мероприятий с представителями разных национальных культур, непонимание или неприятие детьми культурных особенностей друг друга, проявление стереотипов и предрассудков.	- Тщательный подбор и подготовка экспертов – представителей различных национальных культур, осуществление с ними разъяснительной работы о целях и задачах проекта. - Разработка программы, направленной на формирование толерантности и уважения к представителям разных культур. - Проведение бесед с детьми о культуре, традициях и обычаях разных народов с акцентом на общие человеческие ценности и позитивное межкультурное взаимодействие. - Использование историй, сказок и легенд разных народов для демонстрации общих черт и уникальности каждой культуры.
Низкая активность родителей в мероприятиях, проводимых в рамках проекта	Создание привлекательности массовых мероприятий с участием родителей, опросы, анкетирование. Поощрение родителей (создание паспортов добрых дел, вручение благодарностей за участие в конкурсах и т.д.)
<i>Недостаток времени:</i> Риск: Нехватка времени может не позволить реализовать все запланированные мероприятия в полном объеме.	- Разработка детального плана работ с четким распределением задач по времени. - Определение приоритетных мероприятий и отказ от второстепенных. - Оптимизация методических материалов для экономии времени. - Рассмотрение возможности разделения проекта на этапы.
<i>Невозможность оценки эффективности:</i> Риск: Отсутствие адекватных методов оценки знаний и навыков детей может затруднить оценку эффективности проекта и внесение корректировок.	- Разработка критериев оценки знаний и навыков детей (тесты, наблюдения, портфолио). - Использование разнообразных методов оценки (количественных и качественных). - Регулярный мониторинг прогресса детей.
Дополнительная информация	Видеопрезентация Ссылка: https://disk.yandex.ru/i/QaaqVBLNBbe7DQ
<i>Проект «Хоровод «Единство» - символ дружбы народов» является не только образовательным, но и культурным, социальным и технологическим новшеством, которое способствует гармоничному развитию детей и формированию уважения к многообразию культур.</i>	